

РАССМОТРЕНО
на заседании
Методического совета
протокол № 2
«28» августа 2018г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
_____ Семитко С.Е.
«30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Технология»
(1-4 классы)

Количество часов: 135 часов

Составитель:
Смирнова Г.П.,
учитель технологии

Программа составлена на основе примерной программы по технологии федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования по учебнику Н.М.Коньшева Чудесная мастерская. Издательство «Ассоциация XXI век» 2013 г.

Томск-2018

Пояснительная записка.

Образовательная область технология в системе начального образования призвана познакомить учащихся с основными технологическими процессами изготовления различных изделий и обеспечить их трудовую подготовку, необходимую для использования данных навыков в быту.

Деятельностный подход к построению процесса обучения по программе технологии, является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки. Важнейшей особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе - предметно-практической деятельности, которая служит необходимой составляющей целостного процесса духовного, интеллектуального и нравственного развития. Особенно пространственного, абстрактного и конструктивного воображения.

Характерными особенностями учебного предмета технология являются:

- практико-ориентированная направленность содержания обучения;
- применение знаний полученных при изучении других образовательных областей и учебных предметов для решения технических и технологических задач; применение полученного опыта практической деятельности.

Практико-ориентированная направленность содержания обучения интегрирует знания, полученные при изучении других предметов и позволяет реализовывать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Таким образом, технология является комплексным и интегрированным предметом. В содержательном плане он предполагает взаимосвязи со многими предметами начальной школы. Математика – моделирование, построение форм, с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, выполнение расчетов, воссоздание объектов по модели. Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций, изучение деятельности человека, как создателя материально-культурной среды обитания, изучение традиций народов. Изобразительное искусство – изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Русский язык – развитие устной речи на основе описания конструкций изделия, материалов и способов их обработки, формулирование выводов.

В результате обучения по программе Технология, закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательской деятельности и творчество. Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов и овладения первоначальными умениями проектной деятельности. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Цели и задачи обучения

В процессе обучения технологии реализуются

Цель: Сформировать устойчивые знания по предмету, развивать творческие способности детей

Задачи:

- 1) развитие мелкой моторики рук (в начальной школе), сенсорики, памяти, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида, самостоятельности;
- 2) Знакомство с трудовой деятельностью человека, первоначальных представлений о мире профессий;
- 3) Овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; творческим подходом к выполнению изделия;

- 4) воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, уважительного отношения к людям и результатам их труда, способности применять полученные знания на практике

Виды учебной деятельности учащихся

— Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;

— моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);

— решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

— простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой

Результатом изучения программы являются:

Личностные результаты – воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешную совместную деятельность.

Метапредметные результаты – освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальной жизни.

Предметные результаты – изучение начальных сведений о технике, технологиях, об основах культуры труда, элементарных умений предметно- преобразовательной деятельности, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Содержание образовательной программы начальной школы.

1 Работа с природными материалами - в данном разделе учащиеся знакомятся с различным природным материалом и учатся работать с ним.

2. Работа с бумагой и картоном - учащиеся узнают о разных видах бумаги, о способах выполнения различных изделий из бумаги.

3. Работа с пластилином - в этом разделе происходит знакомство с пластилином, его свойствами, правилами выполнения фигурок.

4. Работа с текстильными материалами - дается первые понятия о ткани и нитках, о способах использования этих материалов для выполнения изделий.

5. Работа с разными материалами – уделяется большое значение правилам соединения различных по фактуре и свойствах материалов между собой.

6. Работа с бисером – в этом разделе происходит знакомство с бисером, видами плетения из бисера и стекла.

Тематическое планирование. 1 класс.

33 часа (1 час в неделю)

N п/п	Тема	Часы	В том числе	
			теория	практика
1	Работа с пластилином	5	1	4
2	Работа с природными материалами	3	1	2
	Итого I четверть:	8	2	6
3	Работа с бумагой и картоном	4	1	3
4	Работа с разными материалами	4	1	3

	Итого II четверть:	8	2	6
5	Работа с бумагой и картоном	9	1	8
	Итого III четверть:	9	1	8
6	Работа с текстильными материалами.	7	2	5
7	Итоговое занятие.	1	-	1
	Итого IV четверть:	8	2	6
	Всего за год:	33	7	26

Содержание тем учебного курса.

Работа с пластилином (5 ч)

Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов: трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Разнообразие предметов рукотворного мира. ТБ при работе со стеклой, делить брусок пластилина на глаз, разминать материал для повышения пластичности, скатывать круглые формы, раскатывать до получения удлинённых форм, вдавливать, соединять детали прижиманием.

Инструменты и приспособления: стеки, подкладная доска.

Практические работы. Изготовление изделий из пластилина: подготовка материала к работе, формообразование деталей изделия и их соединение, использование природного материала для оформления изделия.

Создание изделий по собственному замыслу: создание моделей объектов живой природы.

Варианты объектов труда: изготовление моделей предметов живой природы (овощи, фрукты, животные).

Работа с природными материалами (3 ч)

Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов: Сбор материала в сухую погоду, очищать от пыли, сортировать по цвету, размеру, форме. Сушить листья под прессом. Хранить материалы в конвертах и коробках, Наклеивать композиции из природного материала на картон. Соединять объёмные детали из природного материала пластилином, клеем, на шпильках.

Инструменты и приспособления: ножницы, кисточка для клея, подкладная доска.

Практические работы. Бережное отношение к природе, как источнику сырьевых ресурсов. Изготовление плоских и объёмных изделий из природных материалов по сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином, клеем, на шпильках; сборка изделия.

Работа с бумагой и картоном (13 ч)

Краткая характеристика операций обработки бумаги: сминать — делать мятой всю поверхность; размачивать — размягчить; скатывать — свернуть в трубку или собрать в шарик; обрывать — делать край неровным; складывать — делить на части; размечать по шаблону — обвести внешний контур предмета; резать — отделить от целого.

Инструменты и приспособления: карандаш ТМ, ножницы, кисточка для клея, фальцовка, шаблон, подкладной лист. Основные способы соединения деталей изделия: склеить, переплести.

Практические работы. ТБ при работе с ножницами, изготовление плоских и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам: выбор заготовки с учетом размеров изделия; экономная разметка заготовок; сминание заготовки; размачивание комка бумаги в воде; скатывание мятой заготовки в трубку или шарик, обрывание заготовки по контуру; складывание и сгибание заготовок; вырезание бумажных деталей; плетение из бумажных полос; соединение деталей изделий склеиванием; декоративное оформление изделия аппликацией, плетёным узором.

Варианты объектов труда: пригласительные билеты, конверты, закладки для книг, снежинки, игрушки, изделия в технике оригами, декоративные композиции.

Работа с разными материалами (4ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: Общее понятие материалов, их назначение. Многообразие материалов и их применение в жизни. Шаблон, его назначение; разметка деталей по шаблону; приемы рациональной разметки; разметка форм по линейке и сгибанием (комбинированный способ), создание форм и образов разными способами, крепированная бумага и фольга, как отделочный материал.

Инструменты и приспособления: карандаш, копировальная бумага, ножницы, клей, кисточка для клея.

Практические работы. Изготовление плоских изделий из различных материалов: подбор материалов с учетом их совместимости, перенос рисунка с помощью копированной бумаги

Варианты объектов труда: аппликация, елочные игрушки, открытки, сувениры

Работа с текстильными материалами (7 ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: Тб при работе с иглой, отмерять нитку, вдевать нитку в ушко иглки, закреплять конец нитки узелком, размечать по выкройке квадратную заготовку на ткани, резать ножницами на столе, выдергивать долевые и поперечные нити по краям тканевой заготовки, образуя бахрому. Способы выполнения ручных швов: «вперед иголку», «вперед иголку с перевивом».

Инструменты и приспособления: иглы, английские булавки, ножницы, наперсток.

Практические работы. Изготовление плоских изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров изделия; разметка ткани; резание ножницами по линиям разметки, клеевое соединение. Декоративное оформление изделия вышивкой, фурнитурой.

Создание изделий и декоративных композиций. Варианты объектов труда: аппликация, декоративные салфетки, декоративные композиции.

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Технология» к концу первого года обучения

Обучающиеся:

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения при изготовлении подарков своим близким;

будут знать/понимать:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- содержание труда людей ближайшего окружения;
- область применения и назначение инструментов: карандаша ТМ, ножниц, кисточки для клея, стеки, швейной иглы, английской булавки;
- область применения и назначения приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец.

Будут уметь в процессе самостоятельной и парной работы:

- осуществлять организацию рабочего места под руководством учителя;
- составлять словесный план собственной трудовой деятельности;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образец, рисунки (на бумажных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов (цветной, писчей бумаги, сухих листьев, веточек, семян растений, шишек, желудей, скорлупы грецких орехов, натуральной ткани, ниток, пластилина) по сборочной схеме; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия под контролем учителя;
- создавать модели несложных объектов из природных материалов;

- осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, мозаикой, вышивкой швом «вперед иголку», плетеным узором, природными материалами.

Тематическое планирование. 2 класс.
34 часа (1 час в неделю)

N п/п	Тема	Часы	В том числе	
			теория	практика
1	Работа с бумагой и картоном	5	1	4
2	Работа с природными материалами.	3	1	2
	Итого I четверть:	8	2	6
3	Работа с пластилином	4	1	3
4	Работа с разными материалами	4	1	3
	Итого II четверть:	8	2	6
5	Работа с текстильными материалами.	4	1	3
6	Работа с разными материалами	5	1	4
	Итого III четверть:	9	2	7
7	Работа с разными материалами	8	2	8
8	Итоговое занятие.	1	1	-
	Итого IV четверть:	9	3	8
	Всего за год:	34	9	25

Содержание тем учебного курса.

Работа с бумагой и картоном (5 ч)

Краткая характеристика операций обработки бумаги: ТБ при работе с ножницами, обрывная и плоская аппликация из бумаги на бумажной основе; заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания; основные способы соединения деталей изделия: склеить, переплести

Инструменты и приспособления: карандаш ТМ, ножницы, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист.

Практические работы. Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам. Оригами животных, Симметрия и ассиметрия.

Варианты объектов труда: Объемные и плоские композиции из бумаги, панно

Работа с природными материалами (3 ч)

Краткая характеристика операций: Особенности работы с разными природными материалами. Объемная аппликация из природных материалов на бумажной или картонной основе.

Инструменты и приспособления: ножницы, кисточка для клея, подкладная доска.

Практические работы. Композиция из засушенных растений, лесная скульптура

Варианты объектов труда: аппликации, объемные композиции.

Работа с пластилином (4 ч)

Краткая характеристика операций: ТБ при работе со стеклой, выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу; вылепливание сложной формы из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки); лепка сложной формы из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки).

Инструменты и приспособления: стеки, подкладная доска.

Практические работы. Изготовление объемных изделий из пластилина, выбор поделки с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином

Варианты объектов труда: барельефы, посуда

Работа с разными материалами (17 ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: разметка деталей по шаблону; комбинирование в одной работе различных материалов; коллаж; складывание приемом гофрирования деталей из круга, овала, квадрата, треугольника; объединение деталей в одном изделии, создание форм и образов разными способами; различные отделочные материалы

Инструменты и приспособления: карандаш, копировальная бумага, ножницы, клей, кисточка для клея, линейка, цветные карандаши, фломастеры

Практические работы. Изготовление объемных изделий из различных материалов: подбор материалов с учетом их совместимости, перенос рисунка с помощью копированной бумаги, упаковка подарков, изонить

Варианты объектов труда: аппликация, гирлянды, фонарик, открытки, коллаж, объемные изделия

Работа с текстильными материалами (4 ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: ТБ при работе с иглой. Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку». Стежки и строчки. Приёмы выполнения. Анализ конструкции готового изделия.

Инструменты и приспособления: ножницы, иглолка, шаблон

Практические работы. Изготовление украшений, подбор ткани с учетом фактуры, вышивка салфетки

Варианты объектов труда: бусы, салфетка

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Технология» к концу второго года обучения

Обучающиеся:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- научатся понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство, прочность, эстетическую выразительность.

будут знать/понимать:

- новые термины;
- свойства новых материалов;
- новые свойства уже встречавшихся материалов;
- новые приемы разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет;
- новые приемы разметки ткани: с помощью шаблонов, копировальной бумаги;
- новые способы соединения деталей: с помощью ниток, проволоки;
- новые виды лепки, аппликации, мозаики, плетения;

будут уметь в процессе самостоятельной и парной работы:

- лепить из пластилина способом вытягивания;
- вырезать из бумаги по криволинейному контуру;
- вырезать из бумаги полоски на глаз;
- обрывать бумажные детали по намеченному контуру;

- плести разными способами из различных материалов;
- выполнять шов «вперед иголку» по криволинейному контуру;
- пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами;
- экономно размещать детали на бумаге и ткани разными способами;
- соединять детали разными способами;
- ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка;
- ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
- планировать последовательность выполнения действий по образцу;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- создавать образы по собственному замыслу.
- анализировать объекты труда, представленные в виде рисунков, схем, чертежей с целью выявления существенных для выполнения работы характеристик;
- решать творческие задачи по заданным условиям;
- самостоятельно или с помощью учителя составлять план работы и следовать этому плану;
- осуществлять контроль на всех этапах работы;
- договариваться с товарищами при проведении работ группами или парами;

Тематическое планирование. 3 класс.
34 часа (1 час в неделю).

№ п/п	Тема	Часы	В том числе	
			теория	практика
1	Работа с природными материалами.	5	1	4
2	Работа с разными материалами	3	-	3
	Итого I четверть:	8	1	7
3	Работа с пластилином.	3	1	2
4	Работа с бумагой и картоном.	5	1	4
	Итого II четверть:	8	2	6
5	Работа с текстильными материалами	4	1	3
6	Бисероплетение	2	-	2
7	Работа с разными материалами	3	1	2
	Итого III четверть:	9	2	7
8	Работа с разными материалами	8	2	7
9	Итоговое занятие.	1	1	-
	Итого IV четверть:	9	3	6
	Всего за год:	34	8	26

Содержание тем учебного курса.

Работа с природными материалами (5ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: закрепление умения использовать знания о различных свойствах природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др. природных материалов, изготовление объемных изделий

Инструменты и приспособления: ножницы, кисточка для клея, подкладная доска.

Практические работы. Объемные композиции из шишек, образы животных

Варианты объектов труда: аппликации, объемные композиции.

Работа с бумагой и картоном (5 ч)

Краткая характеристика операций обработки бумаги: ТБ при работе с ножницами, новые приемы построения форм и разметки деталей изделия, разметка на листе неправильной формы с помощью угольника, бумажная пластика, конструирование объемных изделий из бумаги, приемы работы с циркулем, конструирование и изготовление изделий с использованием циркуля.

Инструменты и приспособления: карандаш ТМ, ножницы, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист.

Практические работы. Конструирование изделий определенного назначения (передача «характера и настроения» в вещах).

Варианты объектов труда: пригласительных билетов и поздравительных открыток, настольных карточек, упаковок для подарков, елочных украшений.

Работа с разными материалами (14ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: образы, передача наиболее характерных деталей в условных формах, силуэт: красота линий и форм, особенности силуэтных изображений, их разновидности, технология изготовления изделий сложных форм.

Инструменты и приспособления: карандаш, копировальная бумага, ножницы, клей, кисточка для клея, линейка, цветные карандаши, фломастеры

Практические работы. Образ в комбинированной технике, изготовление пальчиковых кукол, изготовление объемных изделий из различных материалов, сувениры

Варианты объектов труда: картинка по изонити, записная книжка, аппликация, настенные украшения

Работа с пластилином (3 ч)

Краткая характеристика операций: ТБ при работе со стеклой, систематизация знаний о свойствах пластичных материалов, правила подбора пластичного материала в зависимости от назначения изделия, стилизация и использование природных форм в вещах.

Инструменты и приспособления: стеки, подкладная доска.

Практические работы. Изготовление объемных изделий из пластилина, установление пространственных отношений между деталями изделия; животные в движении

Варианты объектов труда: объемные композиции из животных, самостоятельный выбор изделия

Работа с текстильными материалами (4 ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: Тб при работе с иглой мягкая игрушка, раскрой, подбор материала, стежки и строчки, приёмы выполнения.

Инструменты и приспособления: ножницы, иголка, шаблон

Практические работы. Изготовление мягкой игрушки

Варианты объектов труда: прихватка, мягкая игрушка по выбору

Бисероплетение (2 ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: Тб при работе с бисером, проволокой, технология изготовления декоративных изделий из бисера, переработка образов природ в , изделиях из бисера.

Инструменты и приспособления: ножницы, проволока

Практические работы. Цветы из бисера и бусин.

Варианты объектов труда: поделки из бисера

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Технология» к концу третьего года обучения

Обучающиеся:

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- научатся планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия

Будут знать/понимать:

- общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство в использовании, эстетическая выразительность;
- наиболее распространенные виды соединения деталей в изделиях (неподвижное и подвижное), способы создания некоторых разновидностей неподвижных и подвижных соединений в конструкциях из различных материалов;
- правила безопасной работы с циркулем, шилом и канцелярским ножом;
- о выполнении построения и разметке деталей соответствующих форм (круг, равносторонний треугольник, вписанный в круг) с помощью циркуля;
- о построении прямоугольных фигур на листе неправильной формы с помощью угольника;

Будут уметь в процессе самостоятельной и парной работы:

- оценивать целесообразность конструкции и внешнего вида изделия с точки зрения его утилитарной функции;
- решать простые задачи конструктивного характера, связанные с изменением вида и способов соединения деталей (доконструирование или частичное переконструирование изделия) в соответствии с новыми требованиями и условиями использования изделия;
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля;
- выполнять построение прямоугольника на листе неправильной формы с помощью угольника и линейки;
- соблюдать безопасные приемы работы с новыми инструментами – циркулем и канцелярским ножом, правильно их использовать;
- соблюдать безопасные приемы работы на компьютере;
- выполнять шов «назад иголку» и использовать его при изготовлении изделий;
- изготавливать изделия из бисера по простым схемам; целенаправленно вносить изменения в схемы в соответствии с простыми задачами конструктивного и декоративного плана;
- изготавливать изделия из различных пластических материалов;
- использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Тематическое планирование. 4 класс.
34 часа (1 час в неделю)

N п/п	Тема	Часы	В том числе	
			теория	практика
1	Работа с пластилином.	5	1	4
2	Работа с разными материалами	3	-	3
	Итого I четверть:	8	1	7
3	Работа с бумагой и картоном.	3	1	2
4	Работа с разными материалами.	5	1	4
	Итого II четверть:	8	2	6
5	Работа с текстильными материалами	6	1	5
6	Работа с разными материалами	3	1	2
	Итого III четверть:	9	2	7
7	Работа с разными материалами	8	2	7
8	Итоговое занятие.	1	1	-
	Итого IV четверть:	9	3	6
	Всего за год:	34	8	26

Содержание тем учебного курса.

Работа с пластилином (5 ч)

Краткая характеристика операций: ТБ при работе со стеклой, керамика в культуре народов мира, особенности керамической посуды у разных народов; отражение в посуде образа жизни и обычаев; форма и роспись сосудов, архитектурная керамика; изразец.

Инструменты и приспособления: стеки, подкладная доска.

Практические работы. Изготовление объемных изделий из пластилина в народных традициях,

Варианты объектов труда: лепка сосудов, панно

Работа с разными материалами (19ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: украшения в культуре народов мира, использование древних традиций в современных изделиях, изготовление изделий на основе народных традиций. Гофрированная подвеска из бумаги. Традиционные приемы выполнения складок и конструирования изделий. Раскладная открытка; особенности конструкции раскладных открыток, композиция изделий. Упаковка для подарка; связь упаковки с подарком, зависимость конструкции и отделки от назначения упаковки. Творческое использование традиционных канонов в современной жизни. Декоративная рамка для фото. Зависимость формы, декора рамки от особенностей обрамляемой фотографии или картины. Приемы изготовления декоративной рамки в технике барельефа. Изготовление праздничных сувениров и подарков к Новому году и Рождеству.

Инструменты и приспособления: карандаш, копировальная бумага, ножницы, клей, кисточка для клея, линейка, цветные карандаши, фломастеры

Практические работы. Изготовление раскладных открыток. Изготовление декоративных рамок и сувениров из различных материалов

Варианты объектов труда: Сувениры, открытки, рамка для фото, упаковка для подарка, подвески

Работа с бумагой и картоном (3 ч)

Краткая характеристика операций обработки бумаги: ТБ при работе с ножницами, обработка и использование бумаги и картона, как поделочного материала в различных видах изделий. Основные требования к изделию (соответствие конструкции, материала и внешнего вида изделия)

Инструменты и приспособления: карандаш ТМ, ножницы, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист.

Практические работы. бумагопластика

Варианты объектов труда: карнавальные маски, открытки, объемные поделки.

Работа с текстильными материалами (6ч)

Краткая характеристика операций обработки материалов: Тб при работе с иглой, вязание крючком; материалы, инструменты, технология вязания. Изготовление простых изделий. Петельный шов; технология выполнения петельного шва, его функциональное и декоративное назначение.

Инструменты и приспособления: ножницы, иголка, шаблон

Практические работы. Изготовление изделий с использованием петельного шва; мягкая игрушка.

Варианты объектов труда: мягкая игрушка, аппликация, пасхальные сувениры.

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Технология» к концу четвертого года обучения

Обучающиеся

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

будут знать/понимать:

- о значении продуктивной практической деятельности человека в жизни, культуре, истории человечества;
- о требованиях и правилах, по которым создаётся гармоничная рукотворная среда обитания человека;
- о социально-историческом и духовно-эстетическом смысле мира вещей;
- об утилитарно-конструктивных и декоративно-художественных возможностях различных материалов;

будут уметь в процессе самостоятельной и парной работы:

- выполнять швы (петельный и «козлик»)
- вязать крючком цепочку и простое полотно
- выполнять сложные виды бумагопластики
- выполнять изделия в техниках плетения и бисероплетения с опорой на народные традиции
- творчески использовать декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения конкретных задач
- читать простую технико-технологическую документацию, работать по ней
- самостоятельно анализировать конструкцию изделия и воссоздавать её по образцу

- выдвигать несложную проектную идею, создавать конструктивный замысел или преобразовывать готовую конструкцию, и практически воплощать мысленные идеи и преобразования
- воплощать образный замысел в материале.

Планируемые результаты обучения

В результате выполнения индивидуальных, коллективных и групповых работ, а также элементарных доступных проектов выпускник начальной школы:

Личностные:

- трудолюбие,
- организованность,
- добросовестное и ответственное отношение к делу,
- инициативность,
- любознательность,
- потребность помогать другим,
- уважение к чужому труду и результатам труда.

Коммуникативные:

- распределение общего объема работы,
- приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи,
- доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.

Регулятивные:

- целеполагания и планирования предстоящего практического действия,
- прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности,
- осуществления контроля и коррекции результатов,
- искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

Познавательные:

- исследовательские и логические: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

1. Методическое оснащение программы.

- наглядный материал: образцы выполняемых работ, схемы изделий, дидактические материалы по темам, диски
- раздаточный материал: инструкционные карты, технологические карты, карточки с заданиями, карточки со схемами.

2. Материальное обеспечение

- рабочее место

-простейшие инструменты и приспособления: ножницы с скругленными концами, канцелярский нож, линейка, простой и цветные карандаши, циркуль, иглы в игольнице, дощечка, кисти для работы с клеем.

-материалы для изготовления изделий: бумага разного вида и форматов, картон, текстильные материалы, пластилин, фольга, калька, копировальная бумага, природные материалы.

- папки для хранения учащимися материалов к уроку

3 Техническое обеспечение

- компьютер
- проектор

Литература.

1. Конышева Н.М. «Технология» Учебник для учащихся 1 класса – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2016
2. Конышева Н.М. «Технология» Учебник для учащихся 2 класса – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2016.
3. Конышева Н.М. «Технология» Учебник для учащихся 3 класса Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014
4. Конышева Н.М. «Технология» Учебник для учащихся 4 класса – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.
5. Примерные программы начального общего образования. М: Просвещение, 2011г.
6. Афонькин С.Ю. Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. Издательство «Аким», 2009.
7. Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах: Методическое пособие. – Тула: ООО «Издательство „Родничок”»; М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2001.
8. Геронимус Т.М. Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методическое пособие. – Тула: ООО «Издательство „Родничок”»; М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2012.
9. Левина М. 365 весёлых уроков труда. – М.: Рольф, 2004.
10. Лындыгина Ю. Фигурки из бисера. Издательство «Культура и традиции », 2011.
11. Мягкая игрушка. – М.: «Рипол Классик»; СПб.: «Валери СПД», 2012
12. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. Популярное пособие для родителей и педагогов – Ярославль: Академия развития: Академия, К⁰; Академия Холдинг, 2014.
13. Насырева Т.Г. Игрушки и украшения из бисера – М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2011.
14. Попившая С. Искусство вышивки: курс обучения. –М.: Изд-во «Эксмо»; СПб.: «Валерии Спд», 2014
15. Сержантова Т. 365 моделей оригами. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 2014
16. Стародуб К., Ткаченко Т. Мягкая игрушка шаг за шагом.- Ростов н/Д.: Издательский дом «Владис», М.: Издательский дом «Рипол Классик», 2015